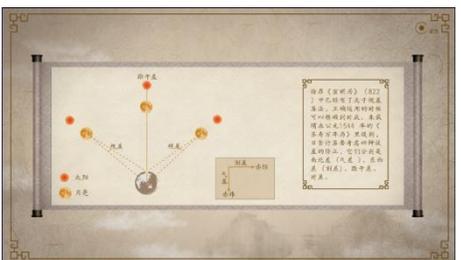


序号	观众操作	画面主题	画面内容&配乐	制作类别	画面参考图（仅参考样式）
1	观看并点击进入互动界面	待机界面	以中国风的意境勾勒出日食景象。	二维	
2	点击屏幕上的互动操作按钮	一级界面	从左到右分别排列——日食与皇权、日食与先贤、古代日食算法三个互动操作按钮。	二维	
3	点击屏幕上的日食与皇权互动按钮	日食与皇权的关系	<p>皇帝在朝堂中上朝，忽然天色变暗；朝臣回头，发现日食正在发生，众人纷纷下跪。做皇帝携百官素服祭祀场景，朝臣跪拜，人物衣袖、嘴微动，同时皇帝的罪己诏做底纹流动效果。</p> <p>字幕：相传，日食是与国家的命运连在一起的，出现日食，是一种不祥之兆。例如：永平八年（东汉），冬十月“壬寅晦，日有食之，既。”为此，汉明帝下诏自责，反省自己的品行和执政行为。</p>	二维	 <p>罪己诏内容：朕以无德，奉承大业，而下貽人怨，上动三光。日食之变，其灾尤大，《春秋》图讖所为至遣。永思厥</p>

					咎，在予一人。群司勉修职事，极言无讳。（《后汉书·明帝本纪》）
4	点击屏幕进入下一页	日食与皇权的关系	<p>皇帝身穿白衣进入宫殿，大门紧闭，侍卫在门口把守。街上人流稀疏。</p> <p>字幕：另有记载称：开平五年（后梁）正月日食，后梁太祖“素服，避正殿”，命令文武百官“各守本司”，暂时中止行政办公事务，并颁布赦宥罪犯的诏书，通过这些方式“以答天谴”。</p> <p>（浮现在页面下方空白处）随着记录数据越来越多，人们对日食的认识及其周期的计算也越来越准确。</p>	二维	
5	点击屏幕上的日食与先贤互动按钮	西汉末年刘向解释日食原理	<p>日食出现，人们惊恐闪躲；刘向摸摸胡子、《五经通义》书籍图片，动画演示地月日关系及月亮挡住太阳。</p> <p>字幕：西汉末期的刘向（公元前77年——公元前2年）在《五经通义》中写道：“日食者，月往蔽之。”即日食的出现是因为月亮挡住了太阳光形成的。这一发现正确认识了日食发生时地月日三者的关系，并且成了汉代以来人们一致的共识。</p>	二维	
6	点击屏幕切换	赵友钦解释日食原理	<p>日食出现，人们驻足抬头，窃窃私语；赵友钦衣袖漂浮、《革象新书》书籍图片，动画演示日食视差原理，并依次出现月时的本影、半影示意图（示意图需更改）。</p> <p>字幕：赵友钦（13—14世纪）《革象新书》上记录：“日月如大小二球，共悬一索，日上月下，相去稍远，人在其下正望之，则黑毳遮尽赤毳，比若食既，俯视而分远近之差，即食数有多寡也”。这意味着中国古人已经意识到了日食的视差。</p>	二维	

			(浮现在页面下方空白处)以日月蚀作为重要的修订标准,中国古代历法日益精确。		
7	滑动时间轴点击屏幕上的甲骨文图片	甲骨文记录的日食及预测	<p>一条时间轴(与二级界面相结合,置于界面一侧)按照顺序分别标注甲骨文、《后汉书》韩说、《乾象历》刘洪、《皇极历》刘焯、《宣明历》徐昂。</p> <p>左侧为甲骨文图片,右侧为文字说明。</p> <p>字幕:有观点认为,甲骨文中有所谓预测日食的行为,古人在壬子日卜问两天后的甲寅日是不是会发生日食但一直到首卜的54天后,日食才真正出现。这次纪录可以证明古人对日食周期已经有了粗略掌握。</p>	二维	
8	滑动时间轴点击屏幕上的《后汉书》韩说	《后汉书》记载中韩说对日食的预测	<p>左侧为汉灵帝图片,右侧为文字说明。</p> <p>字幕:《后汉书》中记录了韩说禀报汉灵帝某日有日食:“光和元年十月,说言于灵帝云:其晦日必食,乞百官严装。帝从之,果如所言”。这是史书中,古人以周期方法进行日食预测的首次记录。</p>	二维	

9	滑动时间轴点击屏幕上的《乾象历》刘洪	刘洪编写的《乾象历》对日食的计算	<p>左侧为食限原理示意图，右侧为文字说明。</p> <p>字幕：刘洪的《乾象历》确立了黄道与白道的焦点自东向西退行的概念，同时还确立了食限这个新的概念，乾象历曾以黄经 15.5 度为日食发生的判据，与现代值相差不远，这种数学计算日食周期的方法被后代许多历法所采用。</p>	二维	
10	滑动时间轴点击屏幕上的《皇极历》刘焯	刘焯在《皇极历》中对日食的计算	<p>左侧为日月视差原理示意图，右侧为文字说明。</p> <p>字幕：刘焯在《皇极历》中首次考虑太阳运动的不均匀性，创立用三次差内插法来计算日月视差运动速度，推算出五星位置和日、月食的起运时刻。在数学上提供了计算更精确的条件，能够更准确计算太阳的位置。</p>	二维	
11	滑动时间轴点击屏幕上的《宣明历》徐昂	徐昂在《宣明历》中对日食的计算	<p>画面内容：左侧为四差原理示意，右侧为文字说明</p> <p>字幕：徐昂《宣明历》中首创了完整的视差算法，认识到太阳的黄经和时角是影响视差的最主要因素，正确运用的时候可以精确到时辰。</p>	二维	
12	滑动时间轴点击屏幕上的《圣寿万年历》朱载堉		<p>朱载堉在的《圣寿万年历》里提到，日食计算要考虑四种误差的修正，它们分别是南北差（气差）、东西差（刻差）、距午差、时差，日食计算达到一定精度。</p>		

13			<p>画面内容：真实日食视频</p> <p>此时西方算法传入中国，后来人们采用中西结合的计算方法，越来越精准的对日食进行预告。</p>	剪辑	
----	--	--	---	----	--